

# Taller de pintura

## Prehistórica para niños



Organiza:

Tlf: 678967255

Imparte: Ana M<sup>a</sup> Gutiérrez Colsa

# Índice

1. Introducción
2. Objetivos de los Talleres
3. Metodología y Planificación
4. Desarrollo de los Talleres
6. Precios por Niño

## 1. Introducción

Este dossier presenta un taller práctico que acerca a los niños y adultos a la prehistoria.

El enfoque del taller es educativo y lúdico, proporcionando una experiencia directa sobre las actividades que realizaban nuestros antepasados en la prehistoria. A través de este taller, los participantes aprenderán sobre la vida cotidiana de las primeras comunidades humanas, experimentando con materiales y técnicas de la época.

## 2. Objetivos de los Talleres

Los principales objetivos de estos talleres son:

- Fomentar la creatividad mediante actividades manuales basadas en las tradiciones prehistóricas.
- Promover el trabajo en equipo entre los participantes a través de actividades colaborativas.
- Desarrollar habilidades prácticas que permitan conocer la vida cotidiana de las comunidades prehistóricas, su arte, caza y alimentación.
- Incentivar el aprendizaje en la naturaleza con actividades como la recolección de plantas comestibles o el uso de materiales naturales.
- Acercar a niños y adultos a la prehistoria de una manera divertida y didáctica, explorando las diferentes etapas de la evolución humana a través de actividades prácticas y creativas.

Además, se busca que se comprenda cómo vivían nuestros ancestros, qué herramientas utilizaban y cómo se relaciona todo esto con su entorno.

### 3. Metodología y Planificación

Este taller está diseñado para ser interactivo y participativo, permitiendo que los niños y adultos se conviertan en “hombres prehistóricos” por un día.

La estructura del taller, tras el acceso a la cueva, será la siguiente:

1. Introducción teórica breve (10-15 minutos) sobre el tema que se va a trabajar.
2. Demostración práctica (10-15 minutos) sobre cómo realizar la actividad.
3. Desarrollo del taller (30-40 minutos) donde los participantes realizarán las actividades con la ayuda del monitor.
4. Evaluación final (10 minutos) en la que se reflexionará sobre el aprendizaje obtenido.

## 4. Desarrollo de los Talleres

### **Taller 1: Pintura Prehistórica**

#### Descripción:

En este taller, los niños aprenderán sobre las primeras formas de arte humano. Utilizando pigmentos naturales como tierra, carbón y minerales, los niños crearán sus propias pinturas rupestres en piedras o lienzos improvisados con papeles reciclados. Este taller tiene como objetivo introducir la pintura como forma de comunicación en las primeras civilizaciones.

#### Materiales:

Pigmentos naturales (ocre, carbón, tierra).

Recipientes para mezclar los pigmentos.

Pinceles de madera, esponjas y tampones, palos.

Piedras grandes (como lienzos)

Plantillas de animales y figuras geométrica

#### Objetivo:

Conocer las primeras formas de arte de nuestros ancestros y su función en la vida cotidiana.

Contenidos de prehistoria evaluados:

El arte rupestre y su relación con las primeras manifestaciones culturales de los seres humanos.

Uso de la pintura como medio de comunicación y expresión.

#### Desarrollo:

Los niños aprenderán a mezclar pigmentos naturales con agua para crear pinturas. Posteriormente, podrán usarlas para realizar dibujos de animales, manos o símbolos que se encuentran en las pinturas rupestres.

Especificar si se utiliza técnica de soplado.

1. Introducción (10 minutos): Explicar brevemente la importancia del arte rupestre, destacando las pinturas de las cavernas como las de Altamira. Relacionar los temas de los animales y el entorno de la época.
2. Preparación de los materiales interactuando con los niños (10min.): Entrega de los materiales y mezcla de los pigmentos.
3. Actividad (30 minutos): Los niños reproducirán, con las técnicas de la prehistoria, las pinturas de animales y símbolos geométricos sobre las piedras usando los pigmentos naturales.
4. Cierre (10 minutos): Reflexión grupal sobre cómo era la vida en la prehistoria y cómo el arte reflejaba su relación con el entorno.
5. Cada niño contará a su vez con casco y frontal que les facilitará la empresa organizadora del taller.
6. Recomendación de ropa cómoda, de abrigo, y que se pueda ensuciar, así como botas de montaña o botas de agua.

Duración: 1 hora aproximadamente.

Edad recomendada: 6-12 años

Precio por niño: 15 €



